

Ignatus présente SOUS LA CONTRAINTE

un spectacle de chansons commentées
autour de contraintes créatives

Contact:
Jérôme Rousseaux
IGNATUB
13, rue du Docteur Potain
75019 Paris
Tel:
01 42 03 20 97
06 10 29 24 99
Mail: ignatub@noos.fr
Site internet:
www.ignatub.com

C'est un concert très particulier auquel vous invite ignatus, accompagné de son acolyte Michel Schick, car toutes les chansons présentées pendant ce spectacle répondent à au moins une contrainte d'écriture ou de composition:

- textes écrits avec les mots d'une chanson connue (Au clair de la lune, Chevaliers de la Table Ronde...),
- texte dont la seule voyelle est le «e»,
- composition sur un seul accord,
- accompagnement musical à partir d'un son unique (transformé par des machines),
- composition où la main droite ne joue que sur les touches blanches du piano et la main gauche sur les touches noires,
- partition retournée à 180 degrés...

«Depuis 10 ans que j'anime des ateliers d'écriture, j'ai constaté que la contrainte était l'outil idéal pour explorer de nouveaux territoires artistiques.

C'est le fruit de ce travail d'explorateur que je veux aujourd'hui partager avec le public».

En présentant les contraintes liées à chaque chanson ou en laissant le public les deviner, ignatus propose aux spectateurs de partager sa démarche créative et de le suivre dans les méandres de l'inspiration «provoquée».

Sur certaines chansons, cette démarche est appuyée par des projections d'images sur écran.

Les protagonistes:
ignatus: chant, guitare, claviers, guitare électronique (instrument créé par ignatus permettant de déclencher des samples via un ordinateur),
Michel Schick: clarinettes (basse et sib), saxophones, flûtes, ukulele, melodica...
Yannick Cauyela: son et régie générale.

Au final, un spectacle étonnant, où la plume drôle et poétique d'ignatus vous emmène dans son petit monde à lui en vous en donnant les clés.

Création

Ce spectacle est le fruit de la résidence 2010-2011 d'ignatus au Deux Pièces Cuisines de Blanc-Mesnil (93).
Date de création: vendredi 6 mai 2011.

Atelier d'écriture

En amont du spectacle, si les organisateurs le souhaitent, ignatus propose un atelier d'écriture, dont certains résultats pourront s'intégrer à la représentation.